

« Ceci est mon corps » : le corps de l'enseignant dans la classe

Marion Tellier¹

¹Aix Marseille Univ, CNRS, LPL,
Aix-en-Provence, France
marion.tellier@lpl-aix.fr

ABSTRACT

Whether it is felt to be cumbersome or is used as a real pedagogical tool, the teacher's body (and especially that of the novice teacher) is never experienced as a neutral territory (Pujade-Renaud, 1983/2005). In self-observation practices, such as videoscopia, the first remarks made by teachers when watching themselves teaching often concern their bodies (Cadet, 2014). The body as a teaching tool is particularly important in the teaching of foreign languages, where it allows the teacher (amongst others) to facilitate learners' understanding of the target language discourse (Tellier, 2008). Traditionally, the training of novice teachers has paid relatively little attention to the body, appearing to assume that a "pedagogical fairy" has already endowed teachers with the ability to intuitively use their bodies (Cadet & Tellier, 2007) to manage the class, inform and evaluate the learners (Tellier, 2008). There is a great heterogeneity among unexperienced teachers in the positioning of their bodies, in the use of their hands, their gaze and their facial expressions (Gadoni and Tellier, 2015). Using a video corpus of teachers in initial training, we will bring to light these different uses of the body, showing the difficulties they can face and suggesting targeted training interventions.

KEYWORDS

Self-observation, teaching body, language teaching, initial training, teaching gesture

RÉSUMÉ

Qu'il soit ressenti comme encombrant ou employé comme un réel outil pédagogique, le corps de l'enseignant (et tout particulièrement de l'enseignant novice) ne le laisse jamais indifférent (Pujade-Renaud, 1983/2005). Lors de pratiques d'auto-observation, du type vidéoscopie, les premières remarques émises par les enseignants, face à leur image en train d'enseigner, concernent souvent leur corps (Cadet, 2014). Le corps comme outil pédagogique est tout particulièrement important dans l'enseignement des langues étrangères où il permet à l'enseignant (entre autres) de faciliter la compréhension du discours en langue-cible par les apprenants (Tellier, 2008). Or, la formation des jeunes enseignants donne relativement peu de place au travail sur le corps, comme si une « fée pédagogique » s'était penchée sur le berceau de ces novices et les avait dotés de la capacité à faire usage intuitivement de leur corps (Cadet et Tellier, 2007) pour animer la classe, informer et évaluer les apprenants (Tellier, 2008). Une grande hétérogénéité existe chez les jeunes enseignants dans le positionnement de leur corps, dans l'utilisation de leurs mains, de leurs regards, de leurs expressions faciales (Gadoni et Tellier, 2015). À partir d'un corpus vidéo d'enseignants en formation initiale, nous ferons émerger ces différents usages du corps en montrant les difficultés qu'ils peuvent connaître et en proposant des actions de formation ciblées.

MOTS-CLÉS

Auto-observation, corps pédagogique, didactique des langues, formation initiale, geste pédagogique

REFERENCES

Pujade-Renaud, C. (1983/2005). *Le corps de l'enseignant dans la classe*. Paris: L'Harmattan.

Cadet, L. & Tellier, M. (2007). Le geste pédagogique dans la formation des enseignants de LE : Réflexions à partir d'un corpus de journaux d'apprentissage. *Cahiers de Théodile*, 7, 67-80.

Cadet, L. (2014). Corps de l'enseignant : sujet de la recherche, objet de la formation. In M. Tellier & L. Cadet (Eds.) *Le corps et la voix de l'enseignant : théorie et pratique* (pp. 189-206). Paris: Éditions Maison des Langues.

Gadoni, A. & Tellier, M. (2015). Observer son corps d'enseignant : une expérience d'autoconfrontation. In R. Bergeron, B. Harvey, C. Dumais et R. Nolin (Eds). *Apprentissage et enseignement du français oral en langue première et en langue seconde* (pp.167-184). Montréal : Éditions Peisaj., collection COGITO.

Tellier, M. (2008). Dire avec des gestes. In Chnane-Davin, F. & Cuq, J.P. (Eds) *Du discours de l'enseignant aux pratiques de l'apprenant en classe de français langue étrangère, seconde et maternelle. Le Français dans le monde, recherche et application*, 44, 40-50.