

Yoga en maternelle : la forme scolaire à l'épreuve du corps ?

Joséphine Rémon

Laboratoire ICAR
(UMR5191, CNRS, Université Lyon 2 et ENS de Lyon)
France
josephine.remon@univ-lyon2.fr

ABSTRACT

In the context of an exploratory research aiming at identifying a scientific questioning, our object of study is the practice of yoga in pre-school. Our key question involves the tensions between school form and involvement of the body. After observation sessions of yoga practice in a pre-school class, and an interview with the teacher, we see several types of questioning emerge. Indeed, these yoga sessions appear as revealing, between the lines, school form. At this stage, we thus venture the hypothesis of a double broadening of repertoires: the children's posture, language and symbolic repertoires, alongside the professional repertoire of the teacher. We hint at a broadening of school form, through this practice of action repertoires and representational repertoires.

KEYWORDS

Yoga, pre-school, body, repertoire, school form

RÉSUMÉ

Dans le cadre d'une recherche exploratoire qui vise à faire émerger un questionnement scientifique, notre objet d'étude est la pratique du yoga en maternelle. Notre problématique tourne autour des tensions entre forme scolaire et implication du corps. Au terme de séances d'observation de la pratique du yoga dans une classe de maternelle et d'un entretien avec l'enseignante, nous dégagons des questionnements de plusieurs ordres, les séances de yoga apparaissant comme un révélateur, en creux, de la forme scolaire. A ce stade, nous faisons ainsi l'hypothèse d'un double élargissement des répertoires : à la fois les répertoires postural, langagier et symbolique de l'élève et le répertoire professionnel de l'enseignant. Nous supposons un élargissement de la forme scolaire, à travers ce travail sur les répertoires, répertoires d'action et répertoires de représentation.

MOTS-CLÉS

Yoga, maternelle, corps, repertoire, forme scolaire

REFERENCES

- Abécassis J. (1986). Les communications posturales à l'école maternelle.. In: *Enfance*, tome 39, n°2-3, 1986. Langage, lecture, écriture. 207-226; doi : 10.3406/enfan.1986.2918 http://www.persee.fr/doc/enfan_0013-7545_1986_num_39_2_2918
- Ardoino, J. & Berger, G. (2010). Forme scolaire ou processus éducatif : opposition et/ou complémentarité. *Nouvelle revue de psychosociologie*, 9,(1), 121-129. doi:10.3917/nrp.009.0121.

- Auzou-Caillet, T. et Loret, M. (2016). (Dir.) *Prendre en compte le corps et l'origine socioculturelle dans les apprentissages*. Fédération nationale des associations de maître E (France) (Ed.) Aubagne. FNAME. Paris. Retz, DL.
- Cazemajou, A. (2010). *Le travail de yoga en cours de danse contemporaine*. Analyse anthropologique de l'expérience corporelle. Thèse de doctorat, France, Université Blaise Pascal - Clermont-Ferrand II.
- Cerisier J.-F. (2016). La forme scolaire à l'épreuve du numérique. *Questions de communication, Numérique & éducation*. Dispositifs, jeux, enjeux, hors jeux, série actes 34, 195.
- Coltice, M. (2010). *La danse au collège : le modèle de « pratiquant culturel »*. Thèse de doctorat en Sciences de l'Éducation. Université Lyon 2.
- Dugas É. (2004). Des pratiques sociales aux pratiques scolaires en EPS : des logiques de scolarisation plurielles. *Revue française de pédagogie*, 149. 5-17; doi : 10.3406/rfp.2004.3168 http://www.persee.fr/doc/rfp_0556-7807_2004_num_149_1_3168
- Faure, S., et Garcia, M.-C. (2003). Le corps dans l'enseignement scolaire : regard sociologique. *Revue française de pédagogie*, 144, 85-94.
- Frouillou L. (2011). Géographie d'un espace conçu pour les élèves, approprié par les enfants: L'école maternelle française. *Carnets de géographes*, 3.
- Gaussel M. (2014). Petite enfance : de l'éducation à la scolarisation. *Dossier de veille de l'IFÉ*, 92.