

# **Représentations de l'écrit chez des élèves et enseignants en lycée professionnel : une mise en perspective contrastée.**

## **Étude de cas conduite sur deux classes des sections gestion-administration**

Cindy De Amaral

*LIDILEM, laboratoire de Linguistique et Didactiques des Langues Etrangères et Maternelle*  
*Université Grenoble Alpes*  
*France*  
[deamaralcindy@gmail.com](mailto:deamaralcindy@gmail.com)

### **ABSTRACT**

*This presentation concerns the teaching of writing in vocational school. I will compare the representations of teachers and students of a same class about writing. This work is based on a questionnaire survey about the students and teachers' writing representations in the Management and Administration studies. This work is a part of my PhD thesis research which had been conducted with 39 students and 11 teachers. My PhD thesis takes place in an action research project, *Ecrire@lp*, labelled "ICE" (Institut Carnot de l'Éducation). The survey for teachers consisted of two questionnaires: 5 teachers which we had observed in their classroom answered to a detailed questionnaire about their practices etc., and 6 other teachers of vocational subjects answered to a questionnaire only about their students' skills. The questionnaire for students consisted of 3 parts: one part about their practices, another about writing functions and the last part about classroom activities. Comparing the answers given by teachers and students on similar items we will try to discover similarities and to uncover the differences of interpretation that are particularly harmful to learning especially for students who do not have a rich educational capital (capital scolaire). This study should question the differentiation practices from a new perspective by revealing underlying representations, and help to assure teaching progress.*

### **KEYWORDS**

*Misunderstandings and Inequalities in education, teaching of writing and representations of writing, vocational college.*

### **RÉSUMÉ**

*Cette présentation, qui s'inscrit dans le champ de la didactique de l'écrit au lycée professionnel a pour but de mettre en perspective les représentations de l'écrit chez des élèves et des enseignants de lycée professionnels d'une même classe. Nous nous appuyons sur une enquête par questionnaires portant sur le rapport à l'écrit conduite auprès de lycéens professionnels et de leurs enseignantes des sections gestion-administration. Cette étude, qui participe d'un chantier de thèse à orientation sociodidactique, a été conduite auprès de 39 lycéens et de 11 enseignantes et s'inscrit dans le cadre d'un projet de recherche-action, le projet *Ecrire@lp*, labellisé par l'Institut Carnot de l'Éducation. L'enquête auprès des enseignantes se compose de deux questionnaires : un questionnaire détaillé comprenant des questions sur leurs rapports à l'écrit, leurs pratiques littéraires et les compétences des élèves auquel nous avons soumis 5 enseignantes déjà observées en classe et un autre, plus restreint, ne comportant que la partie sur les pratiques et les compétences des élèves, auquel ont répondu 6 autres enseignantes de gestion-administration. Le questionnaire élève se composait de 3 parties : l'une sur les pratiques*

*littéraciques, une autre sur les fonctions de l'écrit, et la dernière comportant un bilan des séances de classe observées. En comparant les réponses fournies par les enseignantes et leurs élèves sur les items similaires, nous tenterons de mettre à jour les convergences mais aussi les écarts entre les deux groupes, écarts pouvant être à la source d'un certain nombre de malentendus pédagogiques notamment pour les élèves les plus démunis en termes de capital scolaire. Cette étude comparative devrait permettre d'interroger les pratiques différenciatrices sous un angle nouveau en dévoilant les représentations qui les sous-tendent afin de proposer de réelles pistes d'amélioration durable des pratiques d'enseignement.*

### **MOTS-CLÉS**

*Malentendus et Inégalités scolaires, didactique de l'écrit et rapport à l'écrit, lycée professionnel et sociodidactique.*

### **REFERENCES**

- Barré-de Miniac, C. (2008). Le rapport à l'écriture : une notion à valeur euristique. In *Le rapport à l'écrit: un outil pour enseigner de l'école à l'université* (Presses universitaires de Namur). Namur: Chartand Suzanne et Blaser Christiane.
- Bautier, É. et Rayou, P. (2014). *Les inégalités d'apprentissage : programmes, pratiques et malentendus scolaires*. P.U.F.
- Blaser, C. (2014). *Le rapport à l'écrit des enseignants : un levier essentiel dans le développement de la compétence à écrire des élèves* (Rapport de recherche). Université de Sherbrooke.
- Charlot, B. (1999). *Le rapport au savoir en milieu populaire : une recherche dans les lycées professionnels de banlieue*. Paris, France: Anthropos, DL 1999.
- Lahire, B. (2008). *La raison scolaire : école et pratiques d'écriture, entre savoir et pouvoir*. Rennes, France: Presses universitaires de Rennes.